

BRISSONNEAU SVV

Expert : M. Alba

Samedi 1^{er} avril 2006 – Salle 8 ARCHEOLOGIE - ARTS PREMIERS

Principales enchères : cratère en cloche en terre cuite rose orangé à vernis noir, à figures rouges, peint d'une scène montrant un faune présentant un grand plat à une jeune femme debout drapée tenant dans ses mains des végétaux et, sur l'autre face, d'une scène de conversation entre deux hommes debout drapés. Décor de palmettes et frise de feuilles d'olivier, Grande Grèce, ateliers apuliens, IV^e siècle avant J.-C. ; H. 30 : 3 000 €. Cratère en cloche en terre cuite rose à vernis noir à figures rouges et rehauts de blanc, peint d'une scène représentant un faune assis sur un siège face à une femme debout drapée, tenant une couronne végétale dans la main droite et une branche d'arbre dans l'autre. L'autre face est peinte d'une scène de conversation entre deux hommes debout. Décor de palmettes et d'une frise de feuilles d'olivier. Grande Grèce, ateliers apuliens, IV^e siècle avant J.-C. ; H. 31 : 2 500 €. Cratère noir sur fond rouge représentant une scène de deux banqueteurs sur une face et de deux ménades sur l'autre. Grande Grèce, IV^e siècle avant J.-C. ; H. 26 : 2 300 €. Joueuse de polo sur son cheval en extension en terre cuite beige à traces d'engobe. Dynastie des Tang (618-907 après J.-C.) ; H. 34, l. 39 : 1 400 €. Dame de cour au mouvement élancé, la coiffe en double chignon sur un cheval en extension dite "Joueuse de polo", en terre cuite ocre à engobe et traces de polychromie, test de thermoluminescence. Dynastie des Tang (618-907 après J.-C.) ; H. 33, l. 43 : 3 300 €.

Liste complète des adjudications en euros

1	170	2	60	3	30
5	70	6	40	7	400
8	800	11	300	12	30
13	280	15	140	18	150
19	180	20	120	21	140
22	30	27	80	29	110
30	120	31	90	44	200
48	200	50	110	52	60
56	90	57	60	59	280
60	120	61	100	62	150
63	250	64	380	65	100
66	3 000	67	2 500	68	420
69	40	70	140	71	2 300
72	380	73	200	74	100
75	150	76	150	77	580
81	280	82	380	85	220
86	180	87	90	91	25
92	30	93	35	94	30
95	40	99	30	103	30
106	100	107	100	108	90
116	700	120	250	122	80
123	80	124	90	128	70
129	600	131	60	136	240
138	350	139	300	140	380
143	280	147	140	153	180
155	250	159	1 400	161	550
163	100	167	190	169	800
172	250	174	140	176	600

BRISSONNEAU SVV*Expert : M. Alba***Samedi 1^{er} avril 2006 – Salle 8
ARCHEOLOGIE - ARTS PREMIERS**

178	650	184	850	185	3 300
193	400	197-1	900	200	300
201	360	204	260	205	850
212	200	213	80	214	110
217	950	219	180	226	350
228	120	229	1 800	233	1 100
237	350	238	280	245	110
246	120	248	700	252	380
257	280	258	380	260	220
265	1 150	266-1	900	267	120
268	120	269	350	270	1 550
271	90	272	120	273	170
274	1 100	281	320	284	200
285	60	286	80	287	100
288	650	289	160	293	260
294	70	295	50	296	40
297	60	298	600	300	420
301	300	302	100	303	60
304	80	305	30	308	80
309	90	310	150	311	80
312	90	313	80	314	80
315	90	316	60	317	60
318	60	319	40	320	50
321	40	322	100	323	50
326	100	329	120	331	70
332	20	334	60	335	50
337	70	338	20	340-1	70
341	70	342	100	343	160
348	100	349	100	353	240
355	100	356	60	359	800
361	150	367	50	370	30
371	100	372	500	373	90
377	130	378	50	379	60
388	200	390	70	391	70
392	70	393	70	394	60
397	50	407	60	408	60
409	40	413	70	415	50
416	300	421	80	422	80
426	60	428	120	432	120
434	280	437	30	440	180
446	180	449	80	451	80
452	120	454	50	455	600
458	20	459	60	462	50
463	50	464	160	465	220
468	50				